

DR. MIHAI FASOLĂ

**MERIDIANELE AURICULARE
DE ACUPUNCTURĂ**

- 2003 -

Planul lucrării:

- I. Reprezentarea fundamentală a punctelor de auriculopunctură;
- II. Meridianele auriculare extraordinare.
 - Planșe

REPREZENTAREA FUNDAMENTALĂ A PUNCTELOR DE AURICULOPUNCTURĂ

Numeroase studii de electrofiziologie și reflexologie clinică au dus la întocmirea Hărții de auriculoterapie care prezintă totuși numeroase diferențe date de orientarea Școlii de Auriculoterapie, diferențe care tind să se minimalizeze, funcție de progresul tehnologiilor moderne de electrodetectie auriculară.

Datele clinice tot mai numeroase arată că există posibilitatea întocmirii unei Hărți a punctelor auriculare ce confirmă corelația punctelor cu fiziologia corespunzătoare acestora, știut fiind că un punct în stare patologică prezintă o rezistență electrică mai mică comparativ cu starea fiziologică.

Reprezentarea punctelor auriculare ca localizare și funcții confirmă principiul clasic chinez prin care omul este în corelație cu ritmurile naturale, fiind la diferite niveluri întrepătruns cu energii naturale echivalente "Celor Cinci Loje Energetice".

Dacă în medicina alopată considerentul unei legături între o transformare fizică exterioară și echivalentul unora interne nu este cunoscut decât ca un proces adaptativ, medicina tradițională arată relația unitară între anumite forme de energie și principiile de funcționare armonioasă a organelor interne; corpul uman ar fi un sistem semideschis spre starea de organizare preunitară, diminuându-se importanța evoluției simultane a sistemelor interne și externe. Această corelație a sistemelor interne și anumite fenomene exterioare se face prin intermediul punctelor JING distale ale meridianelor principale, însă și prin intermediul altor puncte și chiar zone corporale cum ar fi: D.M.20, urechea...

Se consideră că meridianele YANG ce aparțin capului au ramuri de legătură cu urechea fapt deja demonstrat pentru o parte dintre acestea și certificat de starea rinichiului de apartenență în cadrul organelor armonioase prin intermediul creierului pe care-l coordonează. Deasemenea, din rinichi ar lua naștere principalele meridiane extraordinare DU MAI și REN MAI, dar și meridianul CHONG MAI acestea având rolul de a transmite și transforma energia ancestrală "ZONG QI", cu rol de determinare a creșterii corpului și a caracteristicilor individuale, fapt ce arată că rolul acestora este mult mai complex, intervenind în reglarea unor procese psihice și chiar în transformările externe.

Dacă procesele psihice și transformările externe sunt sau nu unul și același lucru nu constituie obiectul acestui studiu ci arată că reprezentările unor forme animale constituie reala structură de dezvoltare a punctelor auriculare, după o formă precisă de manifestare, coordonată de energia "ZONG QI". Aceasta ține cont și de circulația energetică fiziologică prin meridianele principale, constituind Harta de Proiecție a Punctelor Auriculare. Formele determinate reprezintă tipologii evolutive care au fost categorisite astfel datorită relației intrinseci cu meridianele principale cât și datorită similarității acestora cu anumite părți animale.

Homunculusul format este o structură generată de transformarea celor 12 meridiane principale fiind reprezentate de anumite părți componente din formele animale specifice. Acestea confirmă relația de legătură interior-exterior, microcosmos-macrocosmos, YIN-YANG, dar în principal faptul că energia YANG-QI a rinichiului generează manifestările energetice de tip YANG într-un cadru mai mare decât cel cunoscut, fapt prevăzut de relația meridianelor FU cu urechea. Considerentul că la nivel auricular sunt reprezentate funcțiile întregului corp este dată de forma de deschidere aparentă a meridianelor principale ce dau o formă întrepătrunsă a unor forme animale specifice fiecăruia.

Diferitele părți componente dintre formele animale specificate sunt prezentate împreună cu relațiile și delimitarea acestora, generând homunculusul primordial:

La nivelul lobulului auricular se găsesc, după cum se poate observa în figură:

Capul de câine-forma de ansamblu.

Acesta prezintă:

- Urechi de iepure.
- Gât de șarpe.
- Mandibula de mistreț.
- Ochii mențin reprezentarea lor umană, poziția acestora este mai jos, similară ochilor de balena.

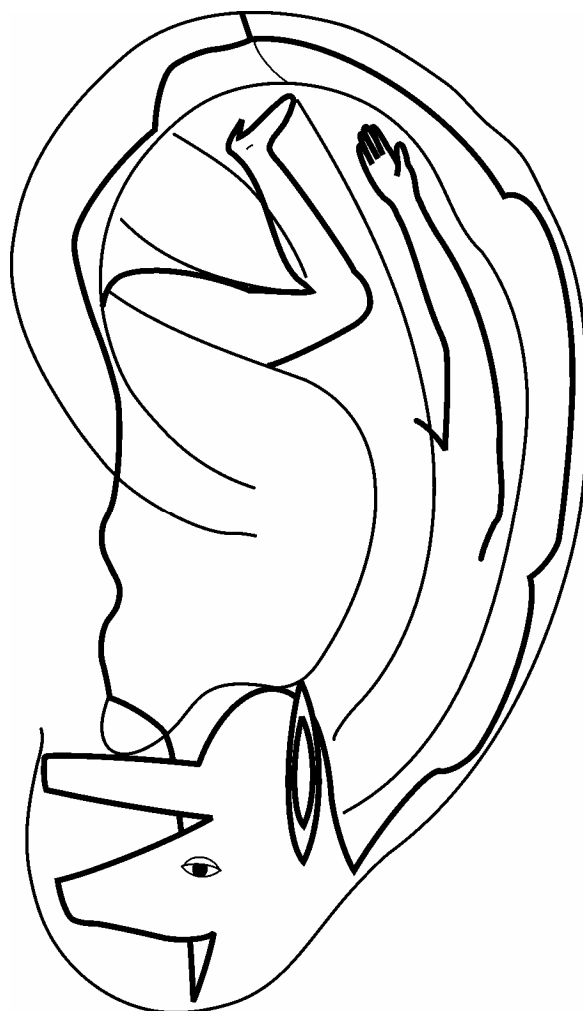


Fig.1 Reprezentarea punctelor auriculare.

Capul are o orientare spre anterior într-o poziție firească, cu gura deschisă, cu o limbă pornind dintre maxilare, gâtul este prelung, îndoit, având un traiect spre marginea inferioară a lobulului și cudându-se apoi devenind din ce în ce mai lat confundându-se cu corpul.

Formă și traiect părți componente (dinspre anterior spre posterior):

Maxilarul: este prelung, marginea superioară pornind de la nivelul punctului Olfactiv, pe sub incizura intertragiană, fiind delimitată superior de aceasta. Traiectul este apoi ușor descendent spre

posterior până la nivelul punctului Palpebrale, după care se continuă cu capul. Marginea inferioară este delimitată anterior de punctul Nevralgie frontală și are un traiect spre posterior până la nivelul punctului Limbă(puțin antero-superior), după care se cotinuă cu mandibula.

Mandibula: de la punctul Limbă are un traiect spre partea anterioară a lobulului auricular și puțin descendent, delimitată superior de punctul de Extracție dentară inferioară și ajungând la unirea a o treime medie cu cea inferioară a lobulului. Marginea inferioară are un traiect ușor descendent spre posterior până la punctul Amigdale.

Dinții nu sunt reprezentați între cele două arcade, iar limba este de forma maxilarului, adaptată după acesta până la marginea anterioară, în poziția "Băutorului de SOMA", fiind generată de cele două reprezentări aflate în legătură, Cap și Gât.

Regiunea craniană este reprezentată de antetragus în principal, fiind delimitată astfel:

- anterior, de punctul Frontal.
- superior, de marginea superioară a antetragusului prin punctul Cerebral.
- posterior de punctul Occipital.

Occiputul se întinde apoi până la marginea inferioară a helixului, locul de origine al urechilor.

Urechile au o formă specifică, pornind din zona punctului Ureche Internă și sunt delimitate astfel:

- anterior, de punctul Vertex.
- posterior, de punctul Ureche medie și Occipital.
- superior de punctul Vertij.

Gâtul se continuă direct cu partea inferioară a corpului, fiind delimitat de acesta prin marginea inferioară a concăi și partea inferioară a helixului și antehelixului.

Corpul propriu-zis are marginea anterioară ce urmează traiectul marginii anterioare a concăi, prin spatele orificiului auricular, apoi corpul helixal, terminându-se la limita posterioară a gâtului, la limita inferioară a helixului.

Reprezentările interne ale organelor sunt similare cu cele date de punctele specifice.

Dispoziția membrilor: sunt echivalentul celor umane, în mare parte.

Membrul superior: este situat în șanțul helixului fiind echivalentul celui uman de la nivelul umărului. Delimitări:

- punctul Degete este situat în regiunea superioară a șanțului helixului la nivelul vârfului degetului V.
- cotul, umărul sunt delimitate de punctele de relație Cot, Omoplat etc., iar partea internă a brațului face legătura cu punctul Glandă mamară.(v.figura 1)

Membrul Inferior: are ca și corespondent uman doar gamba, ce este situată la nivelul ramurii posterioare a fosetei naviculare, cu călcâiul în regiunea antero-superioară. Punctul Genunchi se află la nivelul unghiului fosetei naviculare; degetele sunt situate în regiunea postero-superioară a ramurii posterioare a fosetei naviculare. Călcâiul este reprezentat de un pinten al Cocosului.

Coapsa este generată sub forma coapsei posterioare de elefant; regiunea fesieră se întinde de la punctul Articulație coxo-femurală, prin punctul N.Simpatic la marginea posterioară a părții anterioare a helixului.

Dimensiunile părților componente ale membrilor sunt reprezentate conform celor anatomice.

În regiunea tuberculului Darwin, corpul urmează traiectul fiind puțin evidențiat, zona spatelui fiind sub forma unor curburi, în număr de trei.

Celelalte reprezentări corporale sunt date mai jos:

- regiunea ochilor: zona Șobolanului.
- conca inferioară: zona Tigrului iar în mijloc zona Calului-cam o doime din diametrul conductului auditiv extern.
- conca superioară: corp de Bou.
- foseta naviculară: cap de Berbec.
- călcâiul este pintenul Cocosului.
- antehelix: coloana de Maimuță.
- helix, până la marginea lobulară: corpul Dragonului.

Unele forme nu sunt conforme cu cele cunoscute ca fiind reprezentările clasice, predominant partea posterioară și cea superioară ce ar corespunde unui stadiu de mormoloc, demonstrând astfel natura complexă de dezvoltare a relațiilor energetice auriculare.

Există și o reprezentare umană la nivelul șanțului helixului și antehelixului, după cum se poate observa în figură, în care brațul, gamba(în mare parte) și coloana vertebrală sunt corelate cu cele anatomice.

Aceasta proiecție a punctelor auriculare arată că localizarea punctelor de auriculoterapie este cea reală, considerând astfel preluarea altor hărți inoportună.

MERIDIANELE AURICULARE EXTRAORDINARE

Confirmarea clinică a funcțiilor punctelor de auriculopunctură, cu localizare și similitudine funcțională de grup a dus la constatarea că anumite puncte au o influență sporită la stimulare prin auriculopunctură asupra altora învecinate, într-un mod similar unor efecte organice obținute prin stimularea meridianelor extraordinare somatice ce aparțin de rinichi, din a cărei Lojă energetică face parte și urechea. Această constatare nu reprezintă o nouă regulă dat fiind că stimularea unui punct specific unui meridian are efecte asupra altor meridiane(v."Legea celor cinci elemente")

După cum s-a arătat în capitolul anterior, meridianele somatice extraordinare se consideră că își au originea în cadrul organului rinichi, organ ce corelează transferul de energie ancestrală cu necesitățile structurale ale organismului. Întrucât meridianele DU MAI și REN MAI nu generează în mod direct căile relaționale cu punctele auriculare acestea au un mod intern, propriu, de fiziologie energetică coordonat de meridianele YANG ale capului. Această formă autosușținută de manifestare a punctelor auriculare face parte din specificul organelor extraordinare și confirmă existența meridianelor extraordinare secundare, în număr de trei:

- I. Meridianul DU MAI auricular.
- II. Meridianul REN MAI auricular.
- III. Meridianul CHONG MAI auricular.

Aceste meridiane au roluri similare în ansamblu cu cele somatice, însă cu mai puține puncte și o influență la stimulare mai reduse.

Meridianul DU MAI auricular

Traiect: Meridianul începe în punctul auricular Simpatic, are un traiect ușor ascendent urmând marginea anterioară a helixului spre punctul Depresiune psihică, după care parcurge Sistemul de puncte unghiulare situate pe marginea superioară și posterioară a helixului până la punctul unghiular situat la marginea inferioară a lobulului auricular. De aici are un traiect ascendent parcurgând lobulul până la punctul Cerebral, după care coboară și se termină în punctul Frontal.

Punctele meridianului:

- Nr.1: Punctul auricular Simpatic.
- Nr.2: Punctul Depresiune Psihică.
- Nr.3: Punctul Unghiular Superior.
- Nr.4: Punctul Alergie.
- Nr.5-10: Punctele unghiulare.
- Nr.11: Punctul Vertex.
- Nr.12: Punctul Occipital.
- Nr.13: Punctul Somn(Cerebral)
- Nr.14: Punctul Frontal.

Funcțiile meridianului sunt legate de tipul energetic de care aparține, de funcțiile energiei "ZONG YANG-QI" însă cu un răspuns la stimulare mai redus și îndeosebi la nivelul unor puncte de transfer-reuniune ca punctele Cerebral, Occipital...

Funcțiile sunt de adaptare și dispersie a energiei YANG-QI cerebrale cu efecte de calmare, dar și în tratamentul unor afecțiuni cronice.

Sensul energetic prin meridian este de la primul punct către tragus, descendent.

Meridianul REN MAI auricular

Traiect: Meridianul începe în punctul auricular Ureche Externă, are un traiect descendent spre posterior pentru a străbate punctul Abdomen superior, după care revine și parcurge descendent fața externă a tragusului, la nivelul punctelor următoare:

Punctele meridianului:

- Nr.1: Punctul Libidou.
- Nr.2: Punctul Ureche Externă.
- Nr.3: Punctul Cord II-funcții.
- Nr.4: Punctul Gură.
- Nr.5: Punctul Abdomen superior.
- Nr.6: Punctul Piele anatomic.
- Nr.7: Punctul Sete.
- Nr.8: Punctul Nas extern.
- Nr.9: Punctul Foame.
- Nr.10: Punctul Funcții cervico-faciale.
- Nr.11: Punctul Funcții encefalice.
- Nr.12: Punctul Suprarenala.

Meridianul se află anterior de orificiul de deschidere al conductului auditiv extern, numit "punctul Zero funcțional".

Funcțiile meridianului REN MAI auricular țin de starea Sistemului Reproducător, cerebral și prin efecte specifice asupra: sistemului digestiv, respirator cardio-vascular, similar omologului său somatic a cărui imagine este. Traseul energiei prin meridian este discutabil, dar este probabil dinspre superior spre inferior asemănător cu calea Cerebro-Spinală*.

MERIDIANUL CHONG MAI AURICULAR

Traiect: Meridianul debutează în porțiunea externă a tragusului, în punctul cu Nr.85, și are un traiect descendent până în punctul Sinus frontal.

Punctele meridianului:

Nr.1: Punctul Laringe.

Nr.2: Punctul Nas intern-sinus frontal.

Punctul Nr.85 este interzis pentru auriculopunctură.

Funcțiile meridianului sunt în corelație cu organul Mamă după regula "Mamă-Fiu", adică cu funcțiile Plămânilor.

Meridianele extraordinare auriculare reprezintă manifestarea auriculară a energiilor ZONG QI primordiale:

- Meridianele REN MAI, CHONG MAI auriculare: YIN ZONG QI.
- Meridianul DU MAI auricular: YANG ZONG QI.

Concluzii:

- 1.La nivel auricular, funcțiile meridianelor principale și corpului se proiectează sub forma unui homunculus specific.
- 2.Punctele auriculare sunt diferențiate funcțional fiind ordonate pe grupuri cu funcții similare celor somatice din regiunea echivalentă.
- 3.O concluzie dată de reprezentările auriculare ale brațului, a aproape întreaga gambă demonstrează faptul constatat clinic că cele mai receptive zone de acupunctură somatică sunt în ordine: brațul, regiunea cranio-facială și gamba.
- 4.Atitudinea terapeutică privind schemele de auriculopunctură poate fi adaptată după dominanta regiunii de care aparține punctul, punctele cele mai active fiind cele date de coordonarea regională.
- 5.Meridianele DU MAI auricular și REN MAI auricular au un număr de jumătate din numărul punctelor meridianelor a căror imagine sunt.
- 6.Funcțiile celor trei meridiane auriculare sunt similare celor somatice.
- 7.Rolul terapeutic a punctelor meridianelor auriculare este mai redus comparativ cu cele echivalente meridianelor somatice extraordinare.
- 8.Meridianul DU MAI auricular confirmă legătura sa cu creierul prin punctul unghiular inferior ce este echivalentul punctului FENGFU.
- 9.În auriculoterapie punctele aparținând meridianelor auriculare extraordinare țin de starea energiei ancestrale, dar prezintă indicații și în unele afecțiuni cronice; celelalte puncte auriculare au indicații predominant în afecțiuni acute sau reacutizate.

*Calea Cerebro-Spinală face parte din sistemul celor trei căi auriculare descoperite prin metoda explorării electrice a punctelor auriculare dar la care nu s-au găsit explicații privind originea și rolul lor. Acestea corespund parțial traiectului meridianelor auriculare extraordinare.

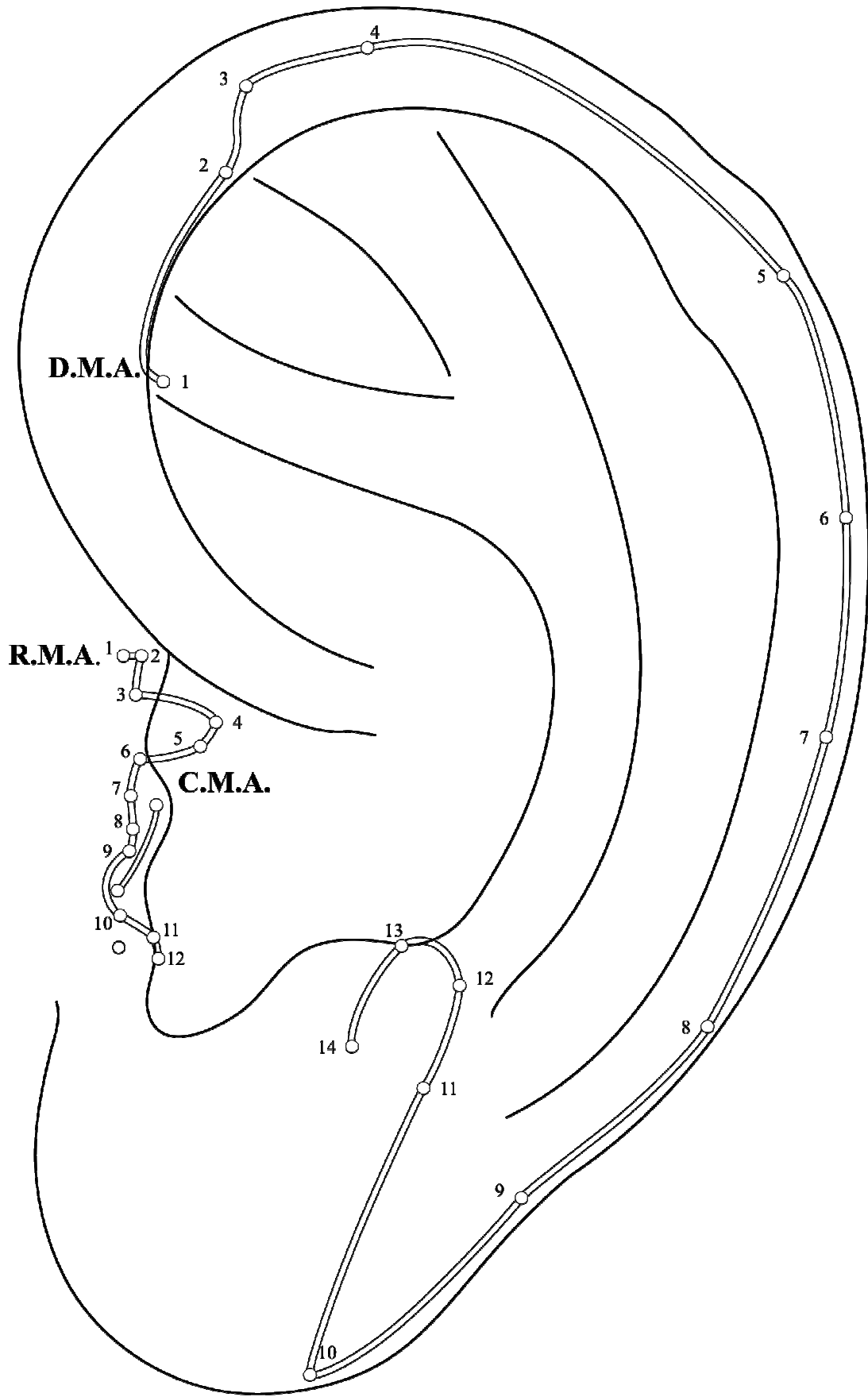
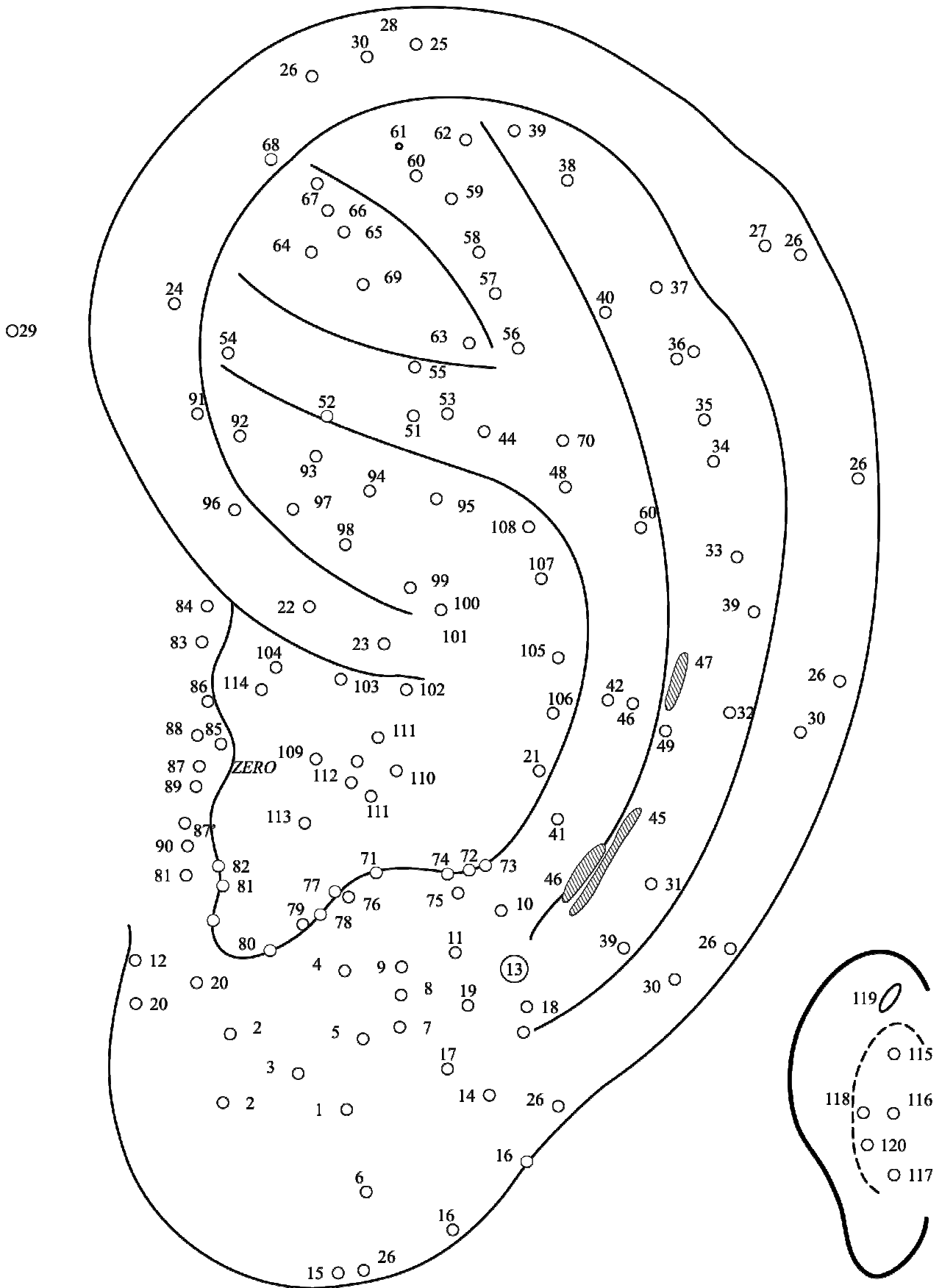


Fig.2 Meridianele Auriculare



PUNCTELE AURICULARE

PUNCTE DE AURICULOTERAPIE

0 "O" funcțional – conduct auditiv extern	61 Călcâi
1 Ochi	62 Degete
2 Analgezie dentară	63 Shenmen
3 Agresivitate	64 Uter-anexe
4 Palpebrale	65 Hepatită cronică
5 Limba	66 Astm bronșic
6 Amigdale	67 Hipotensiv
7 Văl moale	68 Depresiune psihică
8 Faringe	69 Pinghuan superior
9 Frontal	70 Lombar
10 Occipital	71 Pinghuan
11 Temporal-parietal	72 Talamus
12 Olfactiv	73 Vertij
13 Ureche medie	74 Somn
14 Ureche internă	75 Hipofiză
15 Strănut	76 Parotidă
16 Trigemen	77 Genital testicol-ovare
17 Obraji	78 Piele funcții
18 Mandibulă-maxilar	79 Tiroidă
19 Vertex	80 Paratiroide
20 Cefalee și nevralgie frontală	81 Suprarenală
21 Relaxare musculară	82 Funcții encefalice
22 Diafragmă	83 Cord II funcții
23 Plex solar	84 Ureche externă
24 Genital extern	85 Laringe
25 Alergie	86 Piele anatomic
26 Unghiulare	87 Nas extern
27 Antihemoroidal	87' Nas intern - sinus frontal
28 Zona pann	88 Sete
29 Bourdiol	89 Foame
30 Helix amigdale 73-74-75	90 Funcții cervicofaciale
31 Clavicule	91 Uretră
32 Articulația scapulo-humerală	92 Prostată
33 Omoplat	93 Vezică urinară
34 Humerus	94 Ureter
35 Articulația cotului	95 Rinichi
36 Radius-cubitus	96 Rect anus
37 Articulația mâinii	97 Colon
38 Degete	98 Apendice
39 Apendix 68.69.70	99 Intestin subțire
40 Antipruriginos	100 Duoden
41 Coloană vertebrală cervicală	101 Stomac
42 Coloană vertebrală dorsală	102 Cardia
43 Coloană vertebrală lombară	103 Esofag
44 Coloană vertebrală sacrococcigiană	104 Gură
45 Mușchi paravertebrali	105 Ficat
46 Mușchi cervicali anteriori	106 Splină
47 Mușchi toracici	107 Pancreas – căi biliare
48 Glanda mamară	108 Ascită
49 Torace	109 Trahee
50 Mușchi abdominali	110 Cord
51 Mușchii feselor	111 Pulmon
52 Nerv sciatic	112 Bronhii
53 Lombalgie	113 Sanjiao
54 N.Simpatice	114 Abdomen superior
55 Articulație coxofemurală	115 Dorsal superior
56 Genunchi	116 Dorsal mijlociu
57 Femur	117 Dorsal inferior
58 Mușchii coapsei	118 Rădăcina pavilionului
59 Tibie-peroneu	119 Șant hipotensiv
60 Glezna	120 Pct. Accesoriu tinnitus auri